

# Конкурсное задание

## Компетенция



## Р 58 Организация экскурсионных услуг

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Формы участия в конкурсе
2. Задание для конкурса
3. Модули задания и необходимое время
4. Критерии оценки
5. Приложения к заданию

Количество часов на выполнение задания: 3 ч.

## **1. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Индивидуальный конкурс.

## **2. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА**

Содержанием конкурсного задания являются экскурсионные услуги. Конкурс включает в себя выполнение работ по организационному обеспечению экскурсионных услуг, разработке экскурсионных программ обслуживания, разработке экскурсионных программ.

Конкурс включает в себя 1 модуль: Модуль Е. «Разработка и проведение мастер-класса в программе экскурсии».

Для модуля «Е» участники выполняют подготовительные работы согласно конкурсному заданию (тематика задания оглашается на момент публикации Конкурсного задания в Приложении к Конкурсному заданию). Задание по модулю «Е» предусматривает подготовку тулбокса.

Окончательные аспекты критериев оценки могут быть уточнены членами жюри.

Оценка производится в отношении как работы над модулями, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Оценка, как правило, по окончании модуля.

### 3. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Модули и время сведены в таблице 1

Таблица 1.

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание
1	Модуль Е. «Разработка и проведение мастер-класса в программе экскурсии»	СЗ 10.00-13.00	3 часа <sup>1</sup>

#### **Модуль Е «Разработка и проведение мастер-класса в программе экскурсии» (3 часа)**

Участникам требуется подготовить и провести мастер-класс для «экскурсантов» по заданной тематике, входящий в программу экскурсии.

Продолжительность мастер-класса не должна превышать 20 минут.

Мастер-класс должен стать логическим продолжением экскурсии, его цель - помочь экскурсантам более глубоко погрузиться в тему конкретной экскурсии.

Цель модуля заключается не в изготовлении конкретного предмета и не в демонстрации ремесленных навыков и навыков декоративно-прикладного искусства. Сложность технологии, используемой на мастер-классе, качество выполненных экскурсантами работ, стоимость расходных материалов не являются критериями оценки.

Тематика мастер-класса, описание программы экскурсии, в которую он входит, характеристики экскурсионной группы, для которой планируется разработка мастер-класса, и другие необходимые условия представлены в Приложении 1.

В соответствии с этими данными участник должен разработать мастер-класс, который он будет проводить на чемпионате. Для проведения мастер-класса участнику требуется тулбокс, состав которого участник определяет самостоятельно под контролем эксперта-компатриота. Все инструменты и материалы, входящие в тулбокс, должны соответствовать требованиям техники безопасности и быть перечислены в документе «Описание тулбокса».

Размер тулбокса не должен превышать 30 см в ширину, высоту и глубину. Все материалы и инструменты тулбокса должны быть сложены в одну коробку (картонную, пластиковую) или один контейнер. Дополнительные пакеты, сумки и пр. не принимаются.

В срок не менее чем за 5 дней до начала чемпионата необходимо уведомить Главного эксперта, предоставив «Описание тулбокса» для согласования. Форма для заполнения данной информации содержится в Приложении 2. Заполненная форма должна быть выслана экспертом-компатриотом Главному эксперту на электронную почту.

<sup>1</sup> Указанное время может изменяться в зависимости от количества участников.

На чемпионате перед началом модуля тулбокс предоставляется участником Главному эксперту для сверки материалов и инструментов согласно ранее представленному «Описанию тулбокса», а также на соответствие требованиям техники безопасности.

Участник также заранее готовит информационную справку о мастер-классе для экспертов (в свободной форме), которая вкладывается в распечатанном виде в тулбокс. В информационной справке участник:

- указывает цель, задачи, описание этапов и времени на их выполнение, общий хронометраж, материалы и инструменты, которые будут использованы в работе (с указанием их характеристик и количества), расчет стоимости затрат на инструменты и материалы, примечания и комментарии в случае необходимости;

- указывает характеристики экскурсионной группы, для которой организуется мастер-класс;

- оформляет инструкцию по технике безопасности для «экскурсантов» во время проведения мастер-класса.

Перед началом проведения мастер-класса участникам необходимо подготовить материалы для проведения мастер-класса. На подготовку материалов (места) каждому участнику дается до 5 минут (данное время не входит в общее время мастер-класса).

После этого к столу, за которым будет проводиться мастер-класс, приглашаются «экскурсанты» (из числа волонтеров, гостей чемпионата и пр.). За каждым столом необходимо обеспечить присутствие 3-4 «экскурсантов», не включая участника.

После того, как «экскурсанты» заняли свои места, у конкурсантов уточняется готовность к проведению мастер-класса. Конкурсант подтверждает либо уточняет необходимые нюансы, не противоречащие правилам соревнований. После этого на проведение мастер-класса отводится не более 20 минут. В начале мастер-класса участник должен ознакомить участвующих в мастер-классе с правилами техники безопасности (инструктаж входит в общее время мастер-класса).

По окончании мастер-класса участник должен привести рабочее место в порядок, на что участнику выделяется не более 5 минут дополнительного времени.

Если «экскурсанты» захотят забрать выполненные на мастер-классе работы, то сделать это будет возможно только после окончания чемпионата.

Требования к дресс-коду по модулю: деловой стиль или «casual».

В модуле оцениваются содержательная часть мастер-класса в аспекте соответствия тематике экскурсии, точное выполнение тематики задания, соответствие используемых технологий характеристикам экскурсионной группы, навыки руководства этапами мастер-класса, техника проведения мастер-класса, соответствие результатов мастер-класса его цели, содержание информационной справки.

#### 4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (субъективные и объективные) таблица 2. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 18 баллов.

Таблица 2.

Критерий		Баллы		
		Judgment (судейская)	Measurement (измеримая)	Всего
Е	<b>Разработка и проведение мастер-класса в программе экскурсии</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>18</b>
Всего		<b>5</b>	<b>13</b>	<b>18</b>

## **5. ПРИЛОЖЕНИЯ К ЗАДАНИЮ**

- 1. Приложение 1. Описание тематики мастер-класса*
- 2. Приложение 2. Форма «Описание тулбокса»*

### Описание тематики мастер-класса (для работы по модулю Е)

Тема задания предложена культурно-развлекательным комплексом «Кремль в Измайлово» (официальный сайт КРК «Кремль в Измайлово» [www.kremlin-izmailovo.com](http://www.kremlin-izmailovo.com)).

Культурно-развлекательный комплекс «Кремль в Измайлово» пользуется особой популярностью у туристов. Здесь имеется множество мест, интересных для посещения.

Одним из таких является уникальный Музей хлеба. Посетив его, можно узнать много интересного об истории возникновения хлеба, технике его производства и об особых древнейших рецептурах.

Все мы с детства были приучены уважать хлеб. Ведь у него имеется практически сакральное значение. Еще в далеком прошлом у славянского народа существовал обычай – преломившие хлеб люди становились настоящими друзьями на долгие годы. Хлеб, как и раньше, является своеобразным проводником теплоты, дружбы и мира между разными народами. Доказательством и демонстрацией этого служит еще один русский обычай – встречать гостей традиционным хлебом с солью. И пусть жизнь беспрестанно и стремительно меняется, идет переоценка ценностей и приоритетов, но хлеб по сей день является непоколебимым и неоспоримым авторитетом.

На территории музея имеется экспозиция, насчитывающая более тысячи экспонатов. Экспозиция дает представление о множестве видов хлеба, производимого до начала 20-го столетия. Посетителям предлагается наглядно изучить историю хлебопечения, узнав о тонкостях его производства в разные исторические эпохи. Особый интерес вызывает часть экспозиции, рассказывающая о национальных хлебах. Глядя на народные экспонаты, невольно отправляешься в разные уголки нашей необъятной родины.

Отдельно в Музее хлеба находится экспозиция «Хлеб Войны», которая посвящена теме блокадного хлеба.

Программа экскурсии «Вкус родного хлеба» включает знакомство с экспозицией, посвященной традициям хлебопечения и приспособлениям для выпечки изделий из теста, которые применялись на протяжении веков; истории русского продукта - пряника, его видам, техникам его производства и особым рецептурам, обрядовым изделиям из теста на Руси.

Продолжительность данной экскурсии составляет 45 минут.

Участникам предлагается разработать мастер-класс, который должен быть включен в программу экскурсии «Вкус родного хлеба». Мастер-класс должен стать логическим продолжением экскурсии и являться средством более

детального и глубокого раскрытия темы экскурсии. Продолжительность мастер-класса – 15-20 минут.

Мастер-класс должен быть подходящим для школьников начальных и средних классов, а также для родителей с детьми.



**СОДЕРЖАНИЕ ТУЛБОКСА**  
**Компетенция R58 Организация экскурсионных услуг**

**Наименование чемпионата (с указанием региона):**

**Заполнить**

**Сведения о конкурсанте**

Ф.И.О.: **Заполнить**

Место работы/учебы: **Заполнить**

**Название мастер-класса: **заполнить****

**Перечень оборудования и инвентаря<sup>2</sup>:**

**(Ниже приведен пример заполнения)**

Наименование	Кол-во	Примечание
Бумажные стаканы	10 штук	
Цветная бумага 10 цветов, бархатная	1 упаковка	
Краски гуашь 12 цветов	1 упаковка	
Кисти для рисования	5 штук	Необходимо промыть под проточной водой после проведения мастер-класса
Клей ПВА 10 грамм	1 флакон	Не опрокидывать!
Футболка	1 шт.	Используется как спецодежда для конкурсанта

**Дополнительная информация: **заполнить в случае необходимости****

Данный документ согласовывается Главным экспертом на стадии подготовки к чемпионату, перед началом модуля сдается в распечатанном виде с подписями конкурсанта и эксперта-компатриота.

**Конкурсант** \_\_\_\_\_  
Подпись
Расшифровка подписи
Дата

**Эксперт-компатриот** \_\_\_\_\_  
Подпись
Расшифровка подписи
Дата

<sup>2</sup> Все перечисленные элементы Тулбокса, инструменты, расходные материалы и инвентарь должны соответствовать требованиям охраны труда и техники безопасности. Ответственность за соблюдение данного условия, а также за безопасность во время хранения и использования инструментов, оборудования и расходных материалов Тулбокса несут солидарно конкурсант и эксперт-компатриот.

**Главный эксперт**

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи

\_\_\_\_\_  
Дата